A. TEMATICĂ ŞTIINŢIFICĂ DISCIPLINA PENTRU LIMBA ŞI LITERATURA ROMÂNĂ

1. LIMBA ROMÂNĂ

a) *Nivelul fonetic:* norme ortografice şi ortoepice, sunet, silaba, despărţirea cuvintelor în silabe, diftongi, triftongi, hiat, accent;

b) *Nivelul lexico-semantic:* cuvânt, categorii semantice (sinonime, antonime, omonime, paronime), cuvinte monosemantice/ polisemantice. unităţi frazeologice (expresii/ locuţiuni), sensul cuvintelor, vocabular (mijloace de îmbogăţire a vocabularului:derivarea, compunerea, schimbarea valorii gramaticale, împrumuturile);

c) *Nivelul morfosintactic*: părţi de vorbire flexibile (substantiv, articol, adjectiv, pronume, numeral, verb), părţi de vorbire neflexibile (adverb, conjuncţie, prepoziţie, interjecţie), părţi de propoziţie principale (subiect, predicat, probleme de acord), părţi de propoziţie secundare (atribut, complement, relaţia determinat/ determinant);

d) *Nivelul ortografic şi de punctuaţie:* aspecte privind aplicarea normelor de ortografie şi de punctuaţie în receptarea/construirea mesajului scris;

e) *Nivelul stilistic*: stiluri funcţionale, tipuri de text receptate (narativ, descriptiv, dialogat, informativ, argumentativ), stil direct, stil indirect, stil indirect liber.

2. LITERATURA ROMÂNĂ

a) ***Proza*** - specii narative: basmul cult, povestirea, nuvela, romanul.

- *Concepte operaţionale asociate: instanţele comunicării narative (autor, narator, personaj, cititor); construcţia discursului narativ (specie literară, acţiune, temă, momentele subiectului, conflict, incipit, final, moduri de expunere, stil direct, stil indirect, stil indirect liber, repere spaţiale, repere temporale); personaje (tipologie, modalităţi de caracterizare, limbajul naratorului).*
- *Conţinuturi:*
  - *Povestea lui Harap-Alb* de Ion Creangă;
  - *Hanu Ancuţei* de Mihail Sadoveanu;
  - *Moara cu noroc* de Ioan Slavici;
  - *Pădurea spânzuraţilor* de Liviu Rebreanu.

b) ***Poezia:*** poezia romantică, poezia modernă.

- *Concepte operaţionale asociate: structura discursului poetic (elemente de compoziţie: titlu, motiv literar, idee poetică, instanţele comunicării poetice: mărci lexico-gramaticale ale eului poetic; elemente de prozodie); figuri semantice (aliteraţia, antiteza, comparaţia, epitetul, hiperbola, metafora, personificarea, repetiţia)*;
- *Conţinuturi:* Conceptele operaţionale se vor aplica pe două texte poetice aparţinând următorilor autori: Mihai Eminescu, Tudor Arghezi, Vasile Alecsandri, Nichita Stănescu.

c) ***Dramaturgia*** - specii ale genului dramatic: comedia, drama.

- *Concepte operaţionale asociate: structura discursului dramatic (act, scenă, tablou, conflict, intrigă, relaţiile temporale şi spaţiale, dialogul, monologul); personajeleoperei dramatice (tipologii, tehnici de caracterizare);*
- *Conţinuturi:*
  - *O scrisoare pierdută* de Ion Luca Caragiale;
  - *Jocul ielelor* de Camil Petrescu.

Notă:

Componenta *Limba şi literatura română* din structura probei de concurs va fi dimensionată pe două module:

- redactarea unui eseu structurat, un eseu liber sau un eseu argumentativ în care să se aplice conceptele operaţionale enumerate în programă, pe un text aparţinând scriitorilor studiaţi;

- aplicarea elementelor de limbă română pe un text la prima vedere, selectat atât din opera scriitorilor studiaţi, cât şi a altor autori.

BIBLIOGRAFIE PENTRU DISCIPLINA LIMBA ŞI LITERATURA ROMÂNĂ

- ***_Dicţionarul literaturii române de la origini până la 1900_, Bucureşti, 1979.
- ***_Dicţionarul scriitorilor români_. (coord. Mircea Zaciu), Editura Albatros, Bucureşti, 2002.
- ***Academia Română, _DOOM_, ediţia a II-a, Bucureşti, 2005.
- Anghelescu, M., _Clasicii noştri_, Editura Eminescu, București, 1996.
- Anghelescu, M., Ionescu, C., Lăzărescu, Gh., _Dicţionar de termeni literari_, Editura Garamond, Bucureşti, 1995.
- Aranghelovici, C., _Îndreptar ortografic, ortoepic și morfologic al limbii române_, Editura Saeculum vizual, București, 2007.
- Balota, N., _Opera lui T. Arghezi_, Editura Eminescu, București, 1982.
- Beldescu, G., _Ortografia actuală a limbii române_, Editura Științifică și Enciclopedică, București, 1984.
- Braga, C., _Nichita Stănescu: orizontul imaginar_, Editura Imago, Sibiu, 1993.
- Călinescu, G., _Opera lui Mihai Eminescu_, E.P.L., București, 1969.
- Ciompec, G., Dominte, C., Forăscu, N., Guţu Romalo, V., Vasiliu, E., _Limba română contemporană. Fonetica. Fonologia. Morfologia_, e_diţie revizuită şi adăugită_, Editura Didactică şi Pedagogică, Bucureşti, 1985.
- Cornea, P., _Originile romantismului românesc_. Bucureşti: Editura Minerva, 1972.
- Irimia, D., _Structura stilistică a limbii române contemporane_, EŞE, Bucureşti, 1986.
- Manolescu, N., _Arca lui Noe_, vol. I-II., Editura Minerva, Bucureşti, 1980/ 1981.
- Mușat, C., _Romanul românesc interbelic_, Editura Humanitas, București, 1998.
- Papadima, L., _Introducere, comentarii la Comediile lui I.L. Caragiale_, Editura Humanitas, Colecția Tezaur, București, 1996.
- Petrescu, I., _Eminescu. Modele cosmogonice si viziunea poetică_, Editura Paralela 45, Pitești, 2002.
- Popescu, Șt. _Gramatica practică a limbii române_, Editura TEDIT FZH, Bucureşti, 2001.
- Simion, E., _Scriitori români de azi_, Editura Cartea Românească, Bucureşti, 1987.
- Vianu, T., _Arta prozatorilor români_, Editura100+1 GRAMAR, București, 2002.

B. TEMATICA PENTRU PEDAGOGIE PREŞCOLARĂ

1. *Finalităţile educaţiei timpurii: finalităţi (ideal educaţional, scop, obiective)*
2. *Procesul de învăţământ. Componente structurale, caracteristici şi procesualitate internă:* procesul de învăţământ ca sistem, caracterul informativ şi formativ, procesul de învăţământ ca proces al cunoaşterii, procesul de învăţământ ca proces de comunicare şi socializare, principalele accepţiuni ale predării (predarea ca activitate de inducere a învăţării, predarea ca ofertă de experienţe de învăţare, predarea ca formă de dirijare a învăţării, predarea ca transmitere de informaţii, predarea ca management al învăţării şi predarea ca instanţă de decizie).
3. *Noi semnificaţii şi extensii ale conceptului de învăţare:* extinderea semnificativă a învăţării, dincolo de cadrul formal al şcolii, către alte sfere, non formale sau informale; învăţarea în sens larg; afirmarea şi necesitatea ideii de învăţare pe tot parcursul vieţii; evoluţia organizării învăţării, de la o învăţare disciplinară (fragmentată), spre o învăţare structurată şi organizată, uneori dincolo de discipline.
4. *Învăţarea centrată pe copil:* particularităţi şi nevoi educaţionale individuale, respectarea ritmului propriu de asimilare, adaptarea conţinutului învăţării, implicarea copilului în toate etapele propriului parcurs educaţional, activităţi de învăţare, tipuri de învăţare, situaţii de învăţare şi strategii de învăţare, experienţe de învăţare pozitive.
5. *Colaborarea grădiniţei cu ceilalţi factori educaţionali:* colaborarea grădiniţă-familie, consilierea şi educaţia părinţilor, colaborarea grădiniţă-şcoală, colaborarea grădiniţei cu alte instituţii/ persoane din comunitate, comunicare, negocierea conflictelor, mediere, parteneriat educaţional, grupuri parteneriale.
6. *Copii cu CES în grădiniţă:* **c**erinţe educative speciale la preşcolari, colaborarea cu familia şi cu alţi profesionişti, educaţia integrată şi incluzivă în grădiniţă.

Notă:

Pentru componenta *Pedagogie preşcolară* din structura probei de concurs se va solicita elaborarea unui eseu structurat/ eseu argumentativ.

C. TEMATICA PENTRU METODICA DESFĂŞURĂRII ACTIVITĂŢILOR INSTRUCTIV-EDUCATIVE ÎN GRĂDINIŢA DE COPII

1. *Tradiţional şi modern în metodica desfăşurării activităţilor instructiv-educative în grădiniţa de copii:* curriculum pentru educaţia timpurie; plan de învăţământ, metodologia

de aplicare a planului de învăţământ, obiective cadru şi obiective de referinţă, exemple de comportamente, domenii experienţiale, activităţi de învăţare, organizarea şi amenajarea spaţiului educaţional şi rolul ariilor de stimulare;

2. *Proiectarea didactică – specificul proiectării didactice în grădiniţă:* lectura personalizată a programelor, planificare calendaristică, proiectare secvenţială, proiect de activitate didactică, tema, scop, obiective operaţionale, evenimente didactice, activităţi de învăţare, teme anuale de studiu, teme independente, proiecte tematice;
3. *Organizarea activităţilor de învăţare în educaţia timpurie* (tipuri, importanţă, specific, organizare, desfăşurare, evaluare): activităţi pe domenii experienţiale, jocuri şi activităţi didactice alese, activităţi de dezvoltare personală, activităţi integrate, activităţi transdisciplinare, activităţi opţionale, activităţi extraşcolare, activităţi extracurriculare, curriculum ascuns, mediul educaţional, ambianţa psiho-relaţională, modalităţi de organizare a grupei, modele de aranjare spaţială a grupei, grupa combinată;
4. *Jocul în educaţia timpurie:* definirea jocului şi specificul lui în preşcolaritate. Relaţia joc/ dezvoltare/ învăţare, joc – joacă, jucărie, joc de rol, joc didactic, joc senzorial, joc de construcţie, joc de mişcare, joc muzical, joc de masă, joc logic, jocul în aer liber. (specificul fiecăruia la vârsta preşcolară, funcţiile, cerinţele şi condiţiile de aplicare);
5. *Modalităţi specifice de realizare a activităţilor didactice în educaţia timpurie:* memorizare, convorbire, povestire şi repovestire, lectura după imagini, joc didactic, exerciţiu cu material individual, joc-exerciţiu, joc de rol, joc logico-metematic, joc cu text şi cânt, joc muzical, joc de mişcare, joc de creaţie, lectura educatoarei, dramatizare, audiţie, pictură, desen, modelaj, colaj;
6. *Strategii didactice utilizate în educaţia timpurie:* strategie didactică/de instruire şi autoinstruire, metodă de învăţământ, procedeu didactic, tehnică, instrument didactic, mijloc de învăţământ, material didactic, auxiliare curriculare, auxiliare didactice, fişă de lucru independent;
7. *Evaluarea în educaţia timpurie:* funcţii (constatativă, predictivă, diagnostică), forme de evaluare (evaluare iniţială, evaluare formativă/ continuă, evaluare sumativă/ cumulativă), metode şi instrumente de evaluare - tradiţionale şi moderne (analiza produselor activităţii, observaţia, convorbirea cu scop evaluativ, portofoliul copilului, Reperele fundamentale în învăţarea şi dezvoltarea copilului de la naştere la 7 ani, fişele de evaluare, caietul de observaţii etc.).

BIBLIOGRAFIE PENTRU PEDAGOGIE PREŞCOLARĂ ŞI METODICA DESFĂȘURĂRII ACTIVITĂŢILOR INSTRUCTIV-EDUCATIVE ÎN GRĂDINIŢA DE COPII

www.edu.ro

- ***Curriculum pentru învăţământul preşcolar*, 2008.
- ***Ghid de bune practici pentru educaţia timpurie a copiilor între 3-6/7 ani*, 2008.
- Bizdună, M., Neagu, A., *Texte pentru educaţia limbajului la preşcolar,* Editura PROGnosis, Bucureşti, 2000.
- Bocoş, M., Jucan, D., *Fundamentele pedagogiei. Teoria şi metodologia curriculum-ului*, Editura Paralela 45, Piteşti, 2008.
- Bocoş, M., *Didactica disciplinelor pedagogice. Un cadru constructivist*, Editura Paralela 45, Piteşti, 2008.
- Bocoş, M., Catalano, H., Avram, I., Someşan, E. (coord.), *Pedagogia învăţământului primar şi preşcolar. Instrumente didactice*, Editura Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2009.
- Botiş, A., Mihalca, L., *Despre dezvoltarea abilităţilor emoţionale şi sociale ale copiilor, fete şi băieţi, cu vârsta până la 7 ani*, Editura Alpha MDN, UNICEF, Buzău, 2007.
- Breben, S., Gongea, E., Ruiu, G., Fulga, M. *Metode interactive şi de grup, ghid metodic*, Editura Arves, Craiova, 2006.
- Breben, S., Gongea, E., Mitrulescu, V., *Învăţarea bazată pe proiecte*. Editura Arves, Craiova, 2009.
- Breben, S., Ruiu, G., Fulga, M., Tuturugă, M., *Mediul educaţional în grădiniţă,* Editura Reprograph, Craiova, 2005.
- Chiş, V. *Pedagogia contemporană - Pedagogia pentru competenţe*, Editura *Casa Cărţii de Ştiinţă*, Cluj-Napoca, 2005.
- Ciolan, L., *Învăţarea integrată. Fundamente pentru un curriculum transdisciplinar*, Editura Polirom, Iaşi, 2008.
- Cristea, S. *Studii de pedagogie generală*, Editura Didactică şi Pedagogică, Bucureşti, 2009.
- Cucoş, C., *Pedagogie generală*, Editura Polirom, Iaşi, 2000.
- Dumitrana, M., *Evaluarea limbajului. Probe de screening educaţional*, Editura V & I Integral, Bucureşti, 2009.
- Dumitrana, M., *Introducere în pedagogie*, Editura Reprograph, Craiova, 2004.
- Dumitrana, M., *Învăţarea bazată pe cooperare*, Editura V & I Integral, Bucureşti, 2008.

- Farca, S., *Cum întâmpinăm copilul ca părinţi, bunici, medici şi educatori*, Editura Trei, Bucureşti, 2010.
- Frumos, Fl., *Didactica. Fundamente şi dezvoltări cognitiviste*, Editura Polirom, Iaşi, 2008.
- Glava, A., Glava, C., *Introducere în pedagogia preşcolară*, Editura Dacia, Cluj-Napoca, 2002.
- Glava, A., Pocol, M., Tătaru L., *Educaţia timpurie. Ghid metodic pentru aplicarea curriculumului preşcolar*, Editura Paralela 45, Piteşti, 2009.
- Gongea, E., Ruiu, G., Breben, S., *Activităţi bazate pe inteligenţe multiple*, Editura Reprograph, Craiova, 2002.
- Ionescu, M., *Instrucţie şi educaţie*, Editura Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2003.
- Joiţa, E., *Educaţia cognitivă. Fundamente. Metodologie*, Editura Polirom, Iaşi, 2002.
- Joiţa, E., *Instruirea constructivistă – o alternativă. Fundamente. Strategii*, Editura Aramis, Bucureşti, 2006.
- Kolumbus, E.S., *Didactica preşcolară ("Is it tomorrow yet?" – titlu original, traducere în limba română de Magdalena Dumitrana)*, Editura V&I Integral, Bucureşti, 1998.
- Manolescu, M., *Curriculum pentru învăţământul primar şi preşcolar. Teorie şi practică*, Editura Credis, Bucureşti, 2004.
- Manolescu, M., *Activitatea evaluativă între cogniţie şi metacogniţie*, Editura Meteor Press, Bucureşti, 2004.
- Manolescu, M., *Teoria si metodologia evaluării,* Editura Universitară, Bucureşti, 2010.
- Marin, T., *Teoriile învăţării şi didactica în schimbare văzute din perspectivă* constructivistă, Editura V & I Integral, Bucureşti, 2009.
- Neacşu, I., *Instruire şi învăţare*, Editura Didactică şi Pedagogică, Bucureşti, 1999.
- Păişi, Lăzărescu, E., Ezechil, L., *Laborator preşcolar*, Editura V&I Integral, Bucureşti, 2010.
- Păun, E., Potolea, D. (coord.), *Pedagogie. Fundamentări teoretice şi demersuri aplicative*, Editura Polirom, Iaşi, 2002.
- Rafailă, E., *Educarea creativităţii la vârsta preşcolară*, Editura Aramis, Bucureşti, 2003.
- Ştefan, M., *Lexicon pedagogic*, Editura Aramis, Bucureşti, 2006.
- Tomşa, Gh., Oprescu, N., *Bazele teoretice ale psihopedagogiei preşcolare*, Editura V&I Integral, Bucureşti, 2007.
- Voiculescu, E., *Pedagogie preşcolară*, Editura Aramis, Bucureşti, 2001.
- Vraşmaş, A. E., *Consilierea şi educaţia părinţilor*, Editura Aramis, Bucureşti, 2002.

- Vraşmaş, E., *Educaţia copilului preşcolar*, Editura Pro Humanitas, Bucureşti, 1999.
- Vraşmaş, E., (coord.), *Premisele educaţiei incluzive în grădiniţă*, Editura Vanemonde,Bucureşti, 2010.

***Metoda proiectelor la vârstele timpurii*, Editura Miniped, Bucureşti, 2002.